

Titel:

Rör inte dockan!

Författare:

Sara Ejersbo

Illustratör:

Kim W Andersson



Vad handlar boken om?

Mio hittar en docka när han går hem från skolan. Han ställer den på ett staket så att ägaren ska kunna hitta den. Men när han kommer hem finns dockan plötsligt i hans rum. Hur många gånger Mio än försöker göra sig av med dockan kommer den tillbaka. Till slut får Mio en ny idé som kanske kan göra honom fri från den kusliga dockan.

Koppling till centralt innehåll (Lgr22)

Svenska åk 1–3

- Gemensam och enskild läsning. Strategier för att avkoda, förstå och tolka ord, begrepp och texter.
- Samtal om innehåll och budskap i olika texter. Att återge delar av innehållet samt resonera om budskap i texterna och jämföra med egna erfarenheter.
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.
- Att lyssna aktivt och återberätta viktiga delar av ett innehåll samt föra enkla resonemang om det.

Övningar att göra med gruppen

Sant eller falskt?

Läs upp ett påstående i taget. Eleverna visar om de tycker att påståendet är sant eller falskt, till exempel med tumme upp/tumme ner, grönt/rött kort eller genom att skriva S eller F på en miniwhiteboard.

Låt sedan några elever motivera sina svar och berätta vilken händelse i boken de tänker på. Vid behov kan ni tillsammans leta efter svaret i boken.

Påståenden

1. Mio hittar dockan när han är på väg hem från skolan. (Sant)

2. Dockan ligger först på en parkbänk. (Falskt)
3. Mio sätter dockan på ett staket så att ägaren kan hitta den. (Sant)
4. Mio tar ett äpple när han kommer hem. (Sant)
5. Mio hittar dockan i köket när han kommer hem. (Falskt)
6. Dockan sitter i Mios bokhylla. (Sant)
7. Mio ger dockan till sin pappa. (Falskt)
8. Mio kastar dockan i soporna. (Sant)
9. Dockan kommer tillbaka efter att Mio har ätit middag. (Sant)
10. Dockans klänning är fortfarande smutsig när den kommer tillbaka. (Falskt)
11. Mio kastar dockan i elden hos grannen. (Sant)
12. Vid elden träffar Mio Siv. (Sant)
13. När Mio går hem igen är dockan borta. (Sant)
14. Nästa gång Mio ser dockan ligger den i hans skolväska. (Sant)
15. Mio berättar för läraren att dockan följer efter honom. (Falskt)
16. Mio tror att läraren skulle tycka att han är tokig om han berättade om dockan. (Sant)
17. När Mio vaknar ligger dockan under hans kudde. (Falskt)
18. Dockan ligger vid Mios fötter under täcket. (Sant)
19. Mio lägger dockan vid grannens grind och gömmer sig bakom en buske. (Sant)
20. Siv tar med sig dockan hem direkt. (Falskt)
21. Siv ställer dockan på grinden så att ägaren ska kunna hitta den. (Sant)
22. I slutet av boken känner Mio sig fri från dockan. (Sant)

Syfte: Övningen tränar elevernas läsförståelse, minne och förmåga att samtala om innehållet i en text. Eleverna får också öva på att motivera sina svar genom att hitta stöd i berättelsen.

Levande bilder

Dela in eleverna i grupper om 3–5 personer. Ge varje grupp en händelse från boken. Gruppen får några minuter på sig att planera hur de ska visa händelsen med en fryst bild. Eleverna får använda ansiktsuttryck, kroppsspråk och olika positioner, men de får inte prata eller röra sig när bilden visas.

En grupp i taget visar sin frysta bild för klassen. De andra eleverna får gissa vilken scen ur boken gruppen föreställer. När klassen har gissat får gruppen berätta vilken händelse de visade och förklara varför de valde just de olika rollerna och kroppsspråken.

Exempel på scener

- Mio hittar dockan på vägen hem från skolan.
- Mio ställer dockan på staketet.
- Mio upptäcker dockan i bokhyllan.
- Mio kastar dockan i soporna.
- Dockan sitter på skrivbordet efter maten.
- Mio kastar dockan i elden.
- Siv hittar dockan vid elden.
- Mio hittar dockan i sin skolväska.
- Dockan ligger under täcket vid Mios fötter.
- Siv hittar dockan vid grinden.
- Mio känner sig fri i slutet av berättelsen.

Samtalsfrågor

Efter varje grupps redovisning kan du ställa frågor som:

- Hur visste ni vilken scen gruppen spelade upp?
- Vilka känslor tror ni att Mio känner i den här scenen?
- Vilka detaljer i kroppsspråket hjälpte er att förstå vad som hände?
- Varför är den här händelsen viktig i berättelsen?

Variation

Låt grupperna först visa sin frysta bild. Därefter får de "väcka bilden till liv" genom att spela upp scenen med repliker och rörelser under 20–30 sekunder. På så sätt får eleverna både träna drama och muntligt berättande.

Syfte: Övningen tränar elevernas samarbete, muntliga berättande och förmåga att återberätta viktiga händelser i en berättelse.

Nytt slut

Låt eleverna arbeta två och två. Be dem fantisera om vad som skulle kunna hända efter att boken har slutat. Använd frågorna som stöd i samtalet. Avsluta med att några par får berätta sina idéer för klassen.

Samtalsfrågor

- Tänk om dockan hade kommit tillbaka en gång till. Vad hade hänt?
- Vad tror du att Siv gör när hon upptäcker att dockan alltid kommer tillbaka?
- Tror du att Siv kommer att bli rädd? Varför eller varför inte?
- Vad tror du att Mio skulle göra om Siv bad honom om hjälp?
- Hur skulle du vilja att berättelsen slutade?
- Är berättelsen verkligen slut, eller kan det komma en fortsättning?

Extra uppgift

Låt eleverna rita en bild eller skriva några meningar om sitt eget slut på berättelsen. Sedan kan de läsa upp eller visa sina nya slut för klassen

Syfte: Övningen tränar elevernas fantasi, muntliga berättande och förmåga att bygga vidare på en berättelse.

Facit

Under läsningen

Kapitel 1–3

5. Vem är på väg hem från skolan?

- ☐ Leo
- ☒ Mio
- ☐ Max

6. Varför sätter Mio dockan på staketet?

Han vill att dockans ägare ska kunna hitta den och han vill inte att en hund ska kissa på den.

7. Kryssa för det som Mio gör när han kommer hem.

- ☒ Tar ett äpple.
- ☒ Plockar upp sina gympakläder.
- ☐ Städar hela huset.
- ☒ Går in på sitt rum.

8. Hur tror du att Mio känner sig när han ser dockan på sitt rum?

Eget svar.

Kapitel 4–6

9. Var sitter dockan när Mio ser den igen?

- ☒ I bokhyllan
- ☐ På stolen
- ☐ Under sängen

10. Vad gör Mio med dockan?

- ☒ Han kastar den i soporna.
- ☐ Han ger den till pappa.
- ☐ Han lägger den i garderoben.

11. Vad händer när Mio kommer tillbaka till sitt rum efter maten?
Dockan sitter på skrivbordet igen. Den är ren och ler mot honom.

12. Hur försöker Mio bli av med dockan nästa gång?
Han kastar den i elden i grannens trädgård.

13. Vem träffar Mio vid elden?

- ☒ Siv
- ☐ Nora
- ☐ Lisa

Kapitel 7–9

14. Var hittar Mio dockan i skolan?

- ☒ I väskan
- ☐ På bänken
- ☐ I jackan

15. Varför berättar inte Mio för läraren om dockan?
Han tror att hans lärare skulle tycka att han är tokig om han berättade att dockan jagar honom.

16. Hur tror du att Mio känner sig i skolan?

- ☐ Lugn
- ☐ Rädd
- ☐ Glad

Eget svar.

Kapitel 10–12

17. Var ligger dockan när Mio vaknar?
Den ligger under täcket vid hans fötter.

18. Vad är Mios plan?

- ☒ Han vill att Siv ska ta dockan.
- ☐ Han vill kasta dockan i sjön.
- ☐ Han vill gömma dockan hemma.

19. Vad gör Siv när hon hittar dockan?
Hon plockar upp dockan och sätter den på grinden så att ägaren kan hitta den.

20. Hur slutar berättelsen?

- ☒ Dockan har fått ett nytt hem.
- ☐ Mio kastar dockan igen.
- ☐ Dockan kommer tillbaka.

21. Vad tror du händer efter att boken är slut?

Eget svar.

Ord och begrepp

Dra ett streck mellan ordet och rätt förklaring.

Ord	Rätt förklaring
snubbla	nästan ramla
stirra	titta länge
mumla	prata tyst
rysa	känna sig kall eller rädd
ägare	den som har något