

Titel:

Mira på konsert

Författare:

Rune Fleischer



Vad handlar boken om?

Mira älskar artisten Arina och ska gå på konsert tillsammans med sin pappa. Först tycker Mira att pappa inte förstår hennes musik. Men när pappa också börjar gilla Arina blir Mira irriterad och tycker att han är pinsam. Efter konserten inser Mira att de faktiskt har något gemensamt.

Koppling till centralt innehåll (Lgr22)

Svenska åk 1–3

- Gemensam och enskild läsning. Sambandet mellan ljud och bokstav. Strategier för att avkoda, förstå och tolka ord, begrepp och texter.
- Att återge delar av innehållet i olika texter samt resonera om budskap i texterna och jämföra med egna erfarenheter.
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.
- Ord och begrepp för att på ett varierat sätt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Att lyssna aktivt och återberätta viktiga delar av ett innehåll.

Facit:

Du kan ersätta den delen med formuleringar som ligger närmare de exakta skrivningarna i Lgr22:

Koppling till centralt innehåll (Lgr22)

Svenska åk 1–3

- Gemensam och enskild läsning. Sambandet mellan ljud och bokstav. Strategier för att avkoda, förstå och tolka ord, begrepp och texter.
- Att återge delar av innehållet i olika texter samt resonera om budskap i texterna och jämföra med egna erfarenheter.
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.
- Ord och begrepp för att på ett varierat sätt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Att lyssna aktivt och återberätta viktiga delar av ett innehåll.

Övningar

Heta stolen – Håller du med?

Sätt stolar i en cirkel, det ska vara en stol mer än antal elever. Låt sedan alla elever sätta sig på en stol. Förklara reglerna för eleverna:

1. Om du håller med om påståendet ställer du dig upp.
2. Om du inte håller med sitter du kvar.
3. Det finns inget rätt eller fel svar.
4. Alla ska lyssna respektfullt på varandras tankar.

Läs upp ett påstående i taget. Ge eleverna några sekunder att fundera innan de väljer att stå eller sitta. Låt några elever från varje sida berätta varför de valde som de gjorde. Uppmuntra eleverna att hänvisa till händelser i boken när de motiverar sina svar. Fortsätt med nästa påstående.

Samtalsregler

- Lyssna när någon annan pratar.
- Man får tycka olika.
- Fråga gärna: "Varför tycker du så?"
- Använd exempel från boken när du förklarar.

Påståenden

Om handlingen

- Pappa var pinsam på konserten.
- Mira borde ha varit glad att pappa gillade Arina.
- Pappa gjorde inget fel på konserten.
- Mira överreagerade när pappa sjöng.

- Pappa verkade ha lika roligt som Mira.
- Mira och pappa hade en bra dag tillsammans.

Om känslor

- Jag förstår varför Mira blev irriterad.
- Jag hade också blivit generad om jag var Mira.
- Det är jobbigt när vuxna försöker vara coola.
- Mira ändrade sig på slutet.
- Pappa blev ledsen när Mira var arg på honom.

Koppling till elevernas egna erfarenheter

- Det är roligare att gå på konsert tillsammans än ensam.
- Man får sjunga högt på en konsert.
- Det är viktigt att familjemedlemmar har gemensamma intressen.
- Jag skulle vilja gå på konsert med Mira och hennes pappa.
- Jag tycker att musik blir roligare när man delar den med någon annan.

Syfte:

Att träna läsförståelse, muntlig kommunikation och förmågan att uttrycka och motivera egna åsikter utifrån boken Mira på konsert.

Intervju med Mira

Låt eleverna arbeta två och två. En elev låtsas vara journalist och en elev låtsas vara Mira.

Journalisten ställer frågor:

- Hur kändes det före konserten?
- Varför blev du arg på pappa?
- Vad var bäst med konserten?
- Vad lärde du dig?

Byt roller efter några minuter.

Syfte:

Att träna muntligt berättande.

Facit

Under läsningen

4. Vem ska Mira gå på konsert med?

- ☐ Sin mamma
- ☒ Sin pappa
- ☐ Sin kompis

5. Vad tycker pappa om att lyssna på för musik i början av boken?

Han gillar gammal musik.

6. Vad gör pappa innan konserten? Kryssa för rätt svar.

- ☒ Han lyssnar på Arinas låtar
- ☐ Han köper en gitarr
- ☐ Han köper öronproppar

7. Hur känner sig Mira när pappa sjunger högt på konserten?

- ☐ Glad
- ☒ Generad
- ☐ Trött

8. Vad köper pappa på konserten?

Han köper ett diadem.

9. Mira är ett stort fan av Arina. Vad menas med det?

- ☒ Mira tycker mycket om Arina.
- ☐ Mira känner Arina.
- ☐ Mira sjunger i Arinas band.

10. Varför måste pappa följa med på konserten?

För att Mira inte får gå själv.

11. Vad gör Mira när pappa känns pinsam? Kryssa i rätt svar.

- ☐ Hon skrattar åt honom.
- ☒ Hon låtsas att hon inte känner honom.
- ☐ Hon går hem.

12. Vad har Mira hemma? Kryssa i rätt svar.

- ☒ Bilder på Arina
- ☒ Prylar med Arina
- ☐ En hund som heter Arina

13. Varför tror du att pappa börjar gilla Arina?

Eget svar.

14. Vem tycker du mest om i boken?

Eget svar.

- ☐ Mira
- ☐ Pappa
- ☐ Arina

15. Varför tyckte du bäst om den personen?

Eget svar.

15. Hur slutar boken? Kryssa i rätt svar

- ☐ Mira blir ännu argare på pappa.
- ☒ Mira och pappa blir sams.
- ☐ Mira vill aldrig lyssna på Arina igen.

Efter du läst

1. Vad tyckte du bäst om i boken?

Eget svar.

2. Varför tror du att Mira blev irriterad på pappa?

Eget svar.

3. Tycker du att pappa gjorde något fel? Varför eller varför inte?

Eget svar.

4. Har du någon favoritartist eller favoritgrupp?

Eget svar.

5. Skulle du vilja gå på konsert med Mira och hennes pappa? Varför eller varför inte?

Eget svar.

Kryssa över det som stämmer

	Sant	Falskt
Pappa köper ett diadem på konserten.	☒	☐
Mira har kläder med Arina på.	☒	☐
Arina är Miras favoritartist.	☒	☐
Mira tycker att pappa är lite pinsam.	☒	☐
Pappa tycker att konserten är tråkig.	☐	☒
Pappa sitter tyst under hela konserten.	☐	☒
Mira vill inte ha sitt diadem först.	☒	☐
Mira och pappa går hem tillsammans efter konserten.	☒	☐
Mira blir glad när hon märker att pappa också gillar Arina.	☐	☒
I slutet av boken tar Mira pappas hand.	☒	☐

Vem sa det?

M "Det här är min musik, inte din."

P "Jag köpte det när du var på toa."

M "Tyst, folk kan ju höra dig."

P "Vilken häftig konsert!"

P "Här är ett till dig också!"