

Titel:

Dragqueen på scen

Författare:

C.A. (Candie) Tanaka



Bokfrågor

Kapitel 1

1. Vad får vi veta om Ichiros relation till sin mamma i början av kapitlet?

2. Hur reagerar Ichiro när hans mamma kallar honom "flicka"?

3. Varför tror du att mamman börjar gråta efter samtalet från Japan?

4. Varför provar Ichiro klänningen och sminket när han är ensam?

5. Vad säger kapitlet om familjens ekonomi?

6. Vad försöker Ichiro förstå om sig själv när han provar klänningen?

7. Hur kan Ichiro och hans mamma dela ansvaret hemma på ett sätt som gör att båda mår bättre?

Kapitel 2

8. Hur märks det att Ichiro är nervös inför sitt första jobbpass på caféet?

9. Varför blir Ichiro orolig när mamman kommer hem senare än vanligt?

10. Hur känner Ichiro när Chris och Jia kommer in på caféet?

11. Varför jobbar Ichiro fler pass än han orkar?

12. Hur stöttar Chris och Jia honom här?

13. Vad tänker Ichiro när vännerna dyker upp?

14. Vad visar kapitlet om att vilja hjälpa någon man bryr sig om?

Kapitel 3

15. Hur känner Ichiro när vännerna pratar om kärlek i parken?

16. Hur märks det att han blir glad av Lexies intresse?

17. Vad visar samtalet om vänskapen i gruppen?

18. Varför berättar Ichiro inte mycket om sina känslor?

19. Hur märks skillnaderna mellan Chris, Jia och Ichiro?

20. Varför blir Ichiro tyst när kärlek kommer på tal?

21. Hur kan man visa respekt för andras känslor?

Kapitel 4

22. Hur påverkar Ichiros trötthet hans skoldag?

23. Varför känns det jobbigt för Ichiro att komma för sent?

24. Hur känner Ichiro när han får veta vad som hänt hans mamma på jobbet?

25. Vad visar att jobbet på caféet gör skolan svårare?

26. Hur märks det att mamman inte berättar allt?

27. Vad tänker Ichiro när han ser hur mycket hon kämpar?

28. Vad är viktigt för trygghet hemma när livet är stressigt?

Kapitel 5

29. Varför fastnar Ichiro för idén med husbilen?

30. Hur reagerar mamman på idén?

31. Vad visar att de tänker olika om problem?

32. Hur stöttar vännerna honom?

33. Varför skäms Ichiro när pengar kommer på tal?

34. Vad betyder husbilen för Ichiro?

35. Hur kan man stötta en vän som känner sig ensam med sina problem?

Kapitel 6

36. Hur känner Ichiro när han tror att Lexie gillar någon annan?

37. Hur märks det att Chris och Virat kommer bra överens?

38. Hur märks det att Ichiro inte är van vid komplimanger?

39. Hur känner han när Sam lånar ut skjortan?

40. Varför känns Sam som ett bra stöd?

41. Vad tänker Ichiro när han får låna skjortan?

42. Vad betyder det att känna sig sedd av en vuxen?

Kapitel 7

43. Varför känner sig Ichiro mer hemma på caféet än i skolan?

44. Vad visar samtalet om dejting om gruppens olikheter?

45. Hur påverkar Lexie honom i kapitlet?

46. Hur märks det att han vågar prata mer?

47. Hur visar Chris och Jia att de är bra vänner?

48. Varför vågar han vara mer sig själv på caféet?

49. Vad kan vi lära oss om hur platser påverkar känslan av trygghet?

Kapitel 8

50. Varför blir bråket extra stort i det här kapitlet?

51. Varför blir Ichiro så besviken när mamman avfärdar husbilen?

52. Vad visar att båda har mer ansvar än de klarar av?

53. Varför provar Ichiro kläder i smyg igen?

54. Varför blir mamman orolig när hon hittar läppstiftet?

55. Vad känner Ichiro när hon hittar läppstiftet?

56. Vad säger kapitlet om hur lätt det är att missförstå varandra?

Kapitel 9

57. Hur känner Ichiro när mamman blir arg över läppstiftet?

58. Vad säger mamman som visar att hon inte förstår situationen?

59. Hur känner Ichiro sig när han går hemifrån efter bråket?

60. Hur stöttar vännerna honom?

61. Vad visar kapitlet om svåra samtal hemma?

62. Vad behöver Ichiro mest här?

63. Hur kan man prata om svåra saker?

Kapitel 10

64. Hur känner Ichiro när han kommer backstage?

65. Hur visar dragartisterna att han är välkommen?

66. Vad inspirerar Ichiro mest på klubben?

67. Vad gör dragartisterna som han tycker är modigt?

68. Varför känner han sig hemma där?

69. Vad gör att han känner sig trygg backstage?

70. Vad säger kapitlet om att känna tillhörighet?

Kapitel 11

71. Hur utvecklas relationen mellan Ichiro och Lexie?

72. Hur känner Ichiro när Lexie är orolig för honom?

73. Vad visar deras samtal om behovet av att bli förstådd?

74. Hur fungerar vänskapen som stöd?

75. På vilket sätt stärks temat identitet?

76. Vad känner Ichiro när Lexie berättar mer om sig själv?

77. Hur kan vänner stötta?

Kapitel 12

78. Hur känner Ichiro inför sitt första draguppträdande?

79. Hur hjälper dragteamet honom?

80. Vad tänker han när han ser sig själv i spegeln?

81. Hur märks det att han känner sig friare?

82. Varför är scensteget viktigt?

83. Vad känner han när han ser sig i drag?

84. Vad säger kapitlet om mod?

Kapitel 13

85. Hur reagerar publiken när Ichiro går upp på scenen?

86. Hur beskriver texten hans känslor under numret?

87. Hur stöttar dragfamiljen honom?

88. Vad önskar han att mamman hade sett?

89. Vad lär han sig om sig själv?

90. Vad känner han när publiken applåderar?

91. Hur kan andras stöd hjälpa?

Kapitel 14

92. Hur reagerar mamman när hon får veta att han uppträtt?

93. Vad gör att de kan prata lugnare?

94. Hur förklarar Ichiro varför drag är viktigt?

95. Vad visar att dragvärlden är ny för henne?

96. Hur märks det att ärlighet hjälper dem?

97. Vad hoppas Ichiro på?

98. Vad säger kapitlet om att försöka förstå någon?

Kapitel 15

99. Hur har relationen förändrats?

100. Vad betyder det att mamman försöker förstå honom?

101. Vad visar att Ichiro är tryggare i sig själv?

102. Vad tar han med sig från dragvärlden?

103. Hur visar vännerna att de finns där?

104. Vad tar han med sig från allt som hänt?

105. Vad kan vi lära oss av deras resa?

Tre generella frågor för hela boken

Hur hade du gjort om en vän berättade något personligt som du inte riktigt förstod?

Hur kan man visa respekt för någon som tänker eller känner annorlunda än man själv?

På vilka sätt kan man vara ett stöd för någon som är osäker på sig själv?
