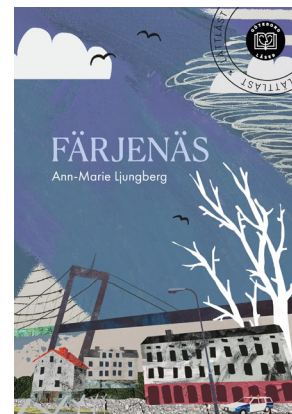


Färjenäs

Ann-Marie Ljungberg



Kapitel: *Vid älven i regnet (sida 5-9)*

1. Hur påverkar det ständiga regnet och den grå himlen livet i Färjenäs? Hur tror du att människor känner sig när det regnar hela tiden?
2. Varför tror du att människor valde att bo nära älven, trots farorna?
3. De gamla husen är slitna, och det finns utedass på gården. Hur tror du det kändes att leva där på den tiden?
4. Vissa människor tyckte om att bo i Färjenäs trots faran. Vad tror du kan göra en plats trivsamt även om den är otrygg?

Kapitel: *Dykarklubben Maneten (sida 10-15)*

1. Pojkarna samlade gamla föremål från havet. Vad tror du dessa saker betydde för dem?
2. Thomas och Andreas planerar att flytta in i Konsumhuset. Vad tycker du om idén att bo i en gammal klubblokal?
3. Hur visar pojkarna i berättelsen att de är kreativa och hittar lösningar på sina problem?

Kapitel: *Området* (sida 16–30)

1. Husen i Färjenäs har egna namn som "Konsumhuset" och "Flory Hill". Varför tror du människor ger namn till hus? Vad kan det säga om en plats?
2. Grannarna i Färjenäs verkar inte vilja renovera sina hem. Vad tror du det beror på?
3. Ragnar och Herman har ovanliga sätt att leva. Vad kan vi lära oss av att möta människor som är olika oss själva?

Kapitel: *Förälskad* (sida 31–45)

1. Sabine är intresserad av mystik och andlighet, medan Thomas vill ha en romantisk relation. Hur tror du olika intressen påverkar relationer?
2. Många män i Färjenäs är fascinerade av Sabine. Vad tror du gör att vissa människor drar till sig mycket uppmärksamhet?
3. Thomas hjälper till att renovera Sabines lägenhet trots att hon inte verkar uppskatta det. Varför tror du att han ändå gör det?
4. Många i Färjenäs drömmer om andra liv, men ändå stannar de kvar. Vad tror du gör att människor ibland väljer att stanna där de är?
5. Regnet och mörkret vid älven beskrivs ofta i boken. Hur tror du väder och miljö påverkar våra känslor och tankar?

Kapitel: *Stenaprinsessan flyttar in* (sida 46–52)

1. Thomas kallar henne för "Stenaprinsessan", medan hon själv säger att hon bara är "Sessan". Vad tror du det betyder att vi ger människor olika smeknamn?
2. När Thomas ser Stenaprinsessan välklädd och glad känns hon nästan som en annan person. Hur förändrar kläder och yttre vår syn på andra människor?
3. Stenaprinsessan har haft ett svårt liv men försöker börja om. Vad tror du är det viktigaste när någon vill starta ett nytt liv?

Kapitel: *Om hösten (sida 53-65)*

1. Hur utvecklas relationen mellan Thomas och Stenaprinsessan? Hur påverkar hennes hemligheter honom?
2. Hur reagerar invånarna på att Färjenäs förändras? Vad tror du författaren vill säga om hur vi ser på förändringar?
3. Hur påverkas Thomas av sina drömmar och besvikelser?

Kapitel: *Om sommaren (sid 66-70)*

1. Var hämtar Thomas all sin omtanke om Stenaprinsessan från. Vad bär han med sig av erfarenheter och känslor?
2. Vad beror Stenaprinsessans tårar på?
3. Hur upplever Thomas sommaren med henne?

Kapitel: *Konsthögskolan Valand (sida 71-76)*

1. Thomas kommer in på Konsthögskolan utan att ha försökt särskilt mycket. Hur tror du det påverkar hans känslor inför utbildningen?
2. Thomas känner sig utanför bland sina klasskamrater. Vad kan man göra för att känna sig mer hemma i nya miljöer?
3. Konsthögskolan känns meningslös för Thomas, men han fortsätter ändå en tid. Varför gör han det, tror du?

Kapitel: *Övergivenheten (sida 77-87)*

1. Thomas känner sig ensam och övergiven när Stenaprinsessan försvinner. Hur tror du man kan hantera ensamhet?
2. Grannarna i Färjenäs har olika sätt att stötta varandra. Hur kan gemenskap hjälpa när man mår dåligt?

3. Thomas börjar städa och bygga en modellbåt för att hantera sina känslor. Varför tror du det kan hjälpa att göra något praktiskt när man mår dåligt?

Kapitel: Dassen brinner (sida 95–99)

1. Husen i Färjenäs har utedass. Vad säger det om kommunens syn på området?
2. Vilka bygger upp utedassen? Varför gör inte Björn det?

Kapitel: Sessan (sida 100–105)

1. Vad kan Stenaprinssessan ha varit med om när hon träffar Thomas på krogen?
2. Hur ser hennes nya liv ut?

Kapitel: Förändringen (sida 106–109)

1. Färjenäs förändras när nya projekt som golfbanan påbörjas. Hur tror du förändringar påverkar människors känsla av att höra till en plats?
2. Sabine hittar kärleken och verkar gladare. Hur tror du kärlek kan hjälpa människor att förändra sina liv?
3. Vissa i Färjenäs kämpar för att hålla kvar det gamla, medan andra vänjer sig vid förändringen. Vad tror du är fördelen med att anpassa sig till förändringar?

Kapitel: Hem till Färjenäs (sida 110–113)

1. Stenaprinssessan återvänder till Färjenäs efter allt som har hänt. Vad tror du är anledningen till att hon kommer tillbaka?
2. Thomas hjälper Stenaprinssessan med små saker som att sminka sig. Hur tror du små gester kan visa omsorg?
3. Berättelsen slutar med att Thomas och Stenaprinssessan planerar att åka till klipporna i Marstrand. Hur tycker du slutet speglar deras resa genom boken?